

DANILO ARON VIEIRA FEITOSA

Editor de Vídeo Sênior | Trailer Editor | Sócio – Brasil Paralelo

Idade: 33 anos **Estado civil:** Solteiro

Endereço: Pinheiros – São Paulo/SP

Editor de vídeo sênior, com atuação estratégica em marketing audiovisual, narrativa cinematográfica e campanhas de alto impacto. Sócio da Brasil Paralelo, participando diretamente das decisões criativas, técnicas e estratégicas do marketing. Referência interna em linguagem audiovisual, construção narrativa e coordenação técnica, com responsabilidade sobre projetos de grande alcance, incluindo transmissões ao vivo no YouTube. Especialista em montagem de trailers, sound design e uso de inteligência artificial generativa aplicada à pós-produção.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

Brasil Paralelo — Editor de Vídeo Sênior | Sócio | Responsável Técnico – Lives de Marketing (Atual)

- Atuação estratégica na liderança do marketing audiovisual
- Direção de edição de trailers, campanhas, documentários e conteúdos institucionais
- Definição de linguagem estética, ritmo narrativo e padrões de qualidade
- Responsável técnico pelas transmissões ao vivo do marketing no YouTube
- Planejamento e coordenação técnica de lives
- Aplicação de IA generativa para ganho de eficiência criativa e técnica

Produtora Própria — Sócio | Editor | Diretor de Pós-Produção

- Gestão criativa e técnica de projetos audiovisuais
- Produção e edição de vídeos institucionais, campanhas e conteúdo digital
- Coordenação técnica de transmissões ao vivo e eventos esportivos

CONMEBOL — Editor de Vídeo (Luque, Paraguai — 2020)

- Atuação em projetos esportivos institucionais em ambiente internacional

Nikolas Ferreira (Deputado Federal) — Editor de Vídeo

- Trabalhos esporádicos para campanhas e conteúdos políticos

FORMAÇÃO ACADÊMICA

Comunicação Social – Rádio e Televisão

Graduação concluída

ESPECIALIDADES

- Liderança criativa em marketing audiovisual
- Montagem de trailers cinematográficos e publicitários
- Construção narrativa e ritmo de alto impacto
- Sound design aplicado à narrativa
- Inteligência Artificial Generativa aplicada à pós-produção
- Coordenação técnica de transmissões ao vivo (YouTube)

FERRAMENTAS

Adobe Premiere Pro • After Effects • DaVinci Resolve • Photoshop • vMix

PORTFÓLIO

<https://semcamisa.wixsite.com/daniloaron>